

# Präludium 01: Musik als Zeitkunst

**Sieh die Videolektion an und schreibe hier mit!**



Link zum Video:

[https://youtu.be/ZcxKW6R\\_iOg](https://youtu.be/ZcxKW6R_iOg)

Grundschnitte:

---

Metrum:

---

Der Star unter den Taktarten:

---

Wie wir verschieden lange und kurze Töne aufschreiben (die Notenwerte):

---

---

---

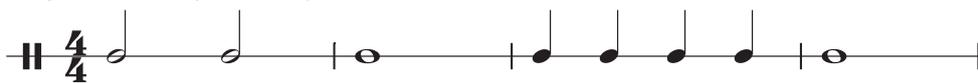
Geht nicht gibt's nicht – Überbindungen und punktierte Noten:

---

---

---

Die geheime Rhythmussprache – so kannst Du Notenwerte lesen:



**Schreibe hier wenigstens eine Frage zur Lektion auf:**

---

---

---

---

# Zeige, dass Du kannst, was Du gelernt hast!

(1) Erfinde einen 8 Takte langen eigenen Rhythmus im 4/4-Takt. Schreibe die Taktart an den Anfang der ersten Zeile, verwende wenigstens drei verschiedene Notenwerte und an einer Stelle eine Überbindung oder Punktierung.

(2) Beschrifte die Notenwerte mit den Silben der geheimen Rhythmungssprache und übe, den Rhythmus richtig zu sprechen.

(1) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Perfekt! Du hast es verstanden!

(2)



Versuche es noch einmal!

(1) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Sehr schön! Du hast es verstanden!

(2)



Versuche es noch einmal!

(1) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Schön! Du hast es verstanden!

(2)



Sieh das Video noch einmal an!